

# SELK'NAM



# UBICACIÓN



Isla Grande

Superficie: 48,110 km<sup>2</sup>

Oriente: Océano Atlántico

Occidente: Océano Pacífico

Estrecho de Magallanes

Políticamente: Chile y Argentina

# Flora y Fauna

## ❖ SUR

- ❖ Flora: Bosques siempre verdes de haya, líquenes, musgos.
- ❖ Fauna: nutria roedores delfines murciélagos los desaparecidos leopardo y leon marino guanaco ocas patos, insectos, pingüino

## ❖ NORTE

- ❖ Flora: vegetacion de estepa xeroforma, arbustos bajos, pastos.
- ❖ Fauna: ñandú puma huemul, zorro gris, zorrino, patos ocas guanaco, aves migratorias, cóndor, insectos

# HISTORIA

- ❖ Hace más de doce mil años, cuando la isla Tierra de Fuego aún no se separaba del continente, llegaron grupos cazadores que perseguían guanacos y grandes mamíferos hoy desaparecidos.
- ❖ Durante 11,000 años sucedieron en esta zona, hasta que se dividen en dos etnias independientes:
  - \_aonikenk (tehuelche meridional)
  - \_onas (selk nam)

TIERRA DE FUEGO

```
graph TD; A[TIERRA DE FUEGO] --- B[AONIKENK]; A --- C[SELK NAM]; A --- D["*HAUSH  
*MÁNEKENK"]
```

AONIKENK

SELK NAM

\*HAUSH

\*MÁNEKENK

# ¿POR QUÉ TIERRA DE FUEGO?

- ❖ El 21 de octubre de 1520 la escuadra de cuatro veleros que comandaba Fernando Magallanes descubrió el canal que une a los dos océanos. Durante el viaje divisaron fogatas hechas por el hombre al sur del estrecho; debido a estos fuegos, la Isla Grande y demás islas al sur fueron denominadas "Tierra del Fuego". En 1880 se estima que habitaban Tierra del Fuego cerca de 11.500 indígenas.
- ❖ Posteriormente, la ocupación de la isla por parte del hombre blanco (atraído por el oro, los pastizales para cría de ovejas, la caza de ballenas y lobos marinos), el contagio de enfermedades, los asesinos profesionales contratados por estancieros, partidas militares, el hambre y la desnutrición, exterminaron a los nativos, no quedando prácticamente hoy representantes de estos pueblos.

# MISIONES

- ❖ 11 noviembre 1893  
Primera misión católica
- ❖ Giuseppe Fagnano
- ❖ Oposición a la violencia
- ❖ Se dedican a civilizar a aquellos indios
- ❖ Desconfianza por parte de los indios



# LLEGADA DE EUROPEOS

- ❖ A partir de las misiones, los colonos y comerciantes europeos se establecen en territorios de Patagonia y Tierra de Fuego.

# COSMOVISIÓN

- ❖ DIOSES: No son representados ni se les rinde culto, son solo nombre y palabras para designar lo que se encuentra más allá de la sociedad.

Temaukel- considerado una personaje independiente. Siendo en esencia un *kaspi* (alma). Los selk nam se sienten dependientes de él pues es el hombre que da principio a todo\*. Ser eterno, llama las almas al más allá, reside más allá de las estrellas, se le asignan actos de creación aunque no lo consideran creador del mundo visible ya que este fue obra de Kenos (ancestros)

- ❖ Kwanyipe: Señor, Dueño y Protector de la guanacos. Restringe la caza y la hace difícil. Los selknam realizan un rito petitorio de caza, dirigiendole oraciones.
- ❖ Akainik: arcoiris
- ❖ Dioses y kloten, en la sig img de kloketen.

# RITOS

- ◇ Rito petitorio de animales

# KLÓKETEN

- ◆ El torpe kosménk sólo baja a la tierra cuando nota la ausencia de su esposa, allí espera inmóvil durante horas en la oscuridad de la noche, pero ignora que ésta lo engaña con un hombre.



❖ Tanu es barrigón y apacible, alegre e inofensivo. Desde lajos observa las danzas y festejos sin participar. Tan silenciosamente como llega se va, satisfecho y feliz.



- ❖ Ulen es ágil y rápido como el viento. A pesar de su enorme cabeza es capaz de desplazarse con sorprendente rapidez.



- ❖ Katernen es el recién nacido hijo de Xalpen. Es frágil y tierno. Las mujeres lo atraen con su canto para saciarse en su contemplación. Xalpen descontrolada por los dolores del parto da muerte a todos los hombres en la aldea.



- ❖ Katalaix es el único que puede dominar los accesos de furia de Xálpén. Ante su presencia ella se retira temerosa liberando a los hombres.



- ❖ Soorte se ágil y hermoso cuerpo, actúa por mandato de la dominante xálpén. Cuando reina la tranquilidad en la aldea, sube de las profundidades de la tierra y acude a las chozas molestando a las mujeres perezosos y a los niños malcriados.

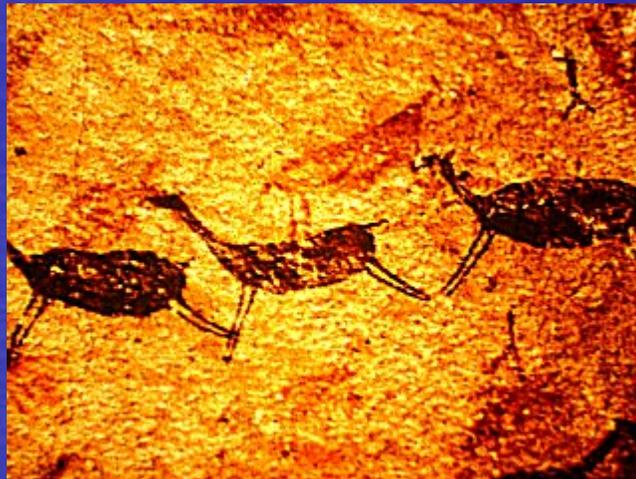


# DANZAS

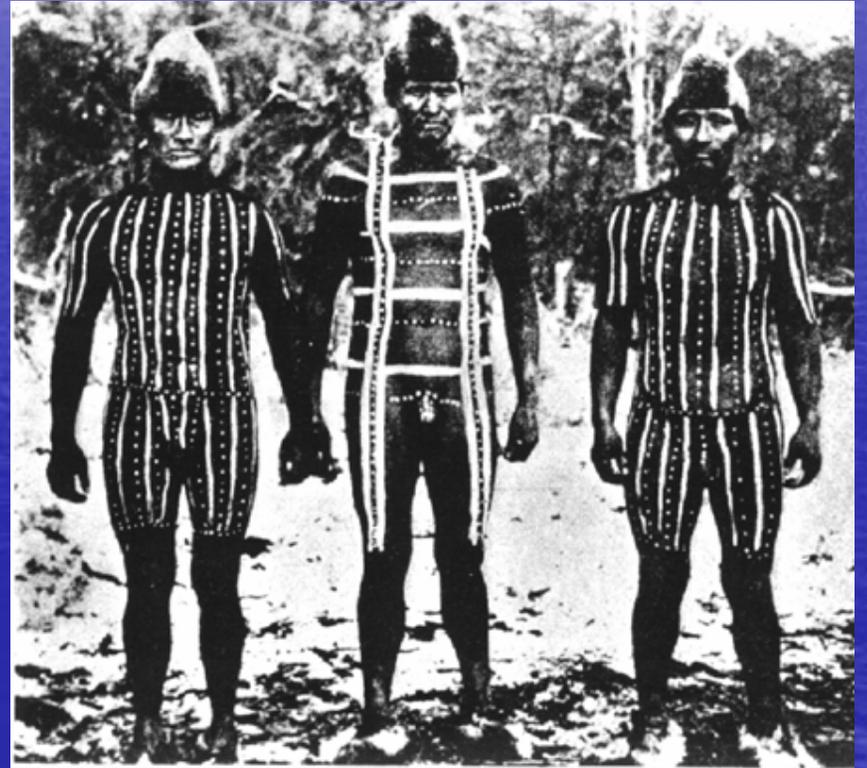
- ❖ Se adornan con plumas de avestruz. Esta costumbre viene de los antiguos pobladores que cazaban con el disfraz del mismo animal.

# ARTE RUPESTRE

- ❖ Naturalista: escenas de cacería, danzas, personajes con disfraz alrededor de los guanacos, animales preñados.
- ❖ Magia imitativa: principio de lo semejante produce lo semejante.



# PINTURAS CORPORALES



# EL GENOCIDIO

- ... Angela Loij, la última selk'nam, murió en 1974.



