

Tercera Raíz

HAITÍ

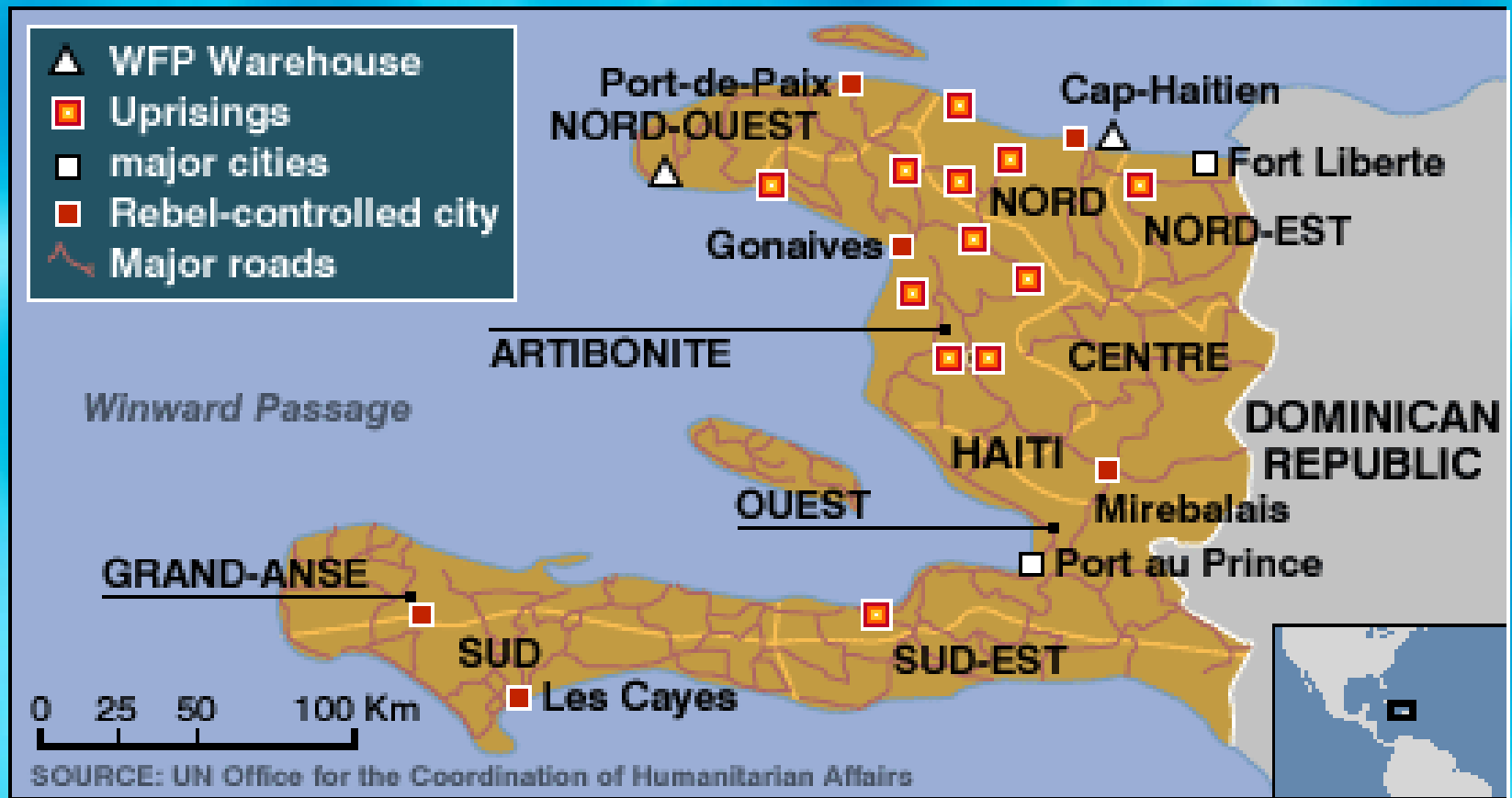
Integrantes

- ⊙ Guillermo Salazar Lysis Berenice.
- ⊙ López Ferias Marcela
- ⊙ Luna varela Xochitl Isabel.
- ⊙ Rodríguez Ibañez Xochitl Itzel
- ⊙ Rodríguez Vértiz Diana María

Haití



Ubicación Geográfica



El contacto

- © 1492.
- © 1493. Llegada de los españoles. La isla se encuentra habitada por taínos y arawakos.
- © Economía: extracción de oro de aluvión. Su rápido agotamiento hizo concentrar la economía en el cultivo de caña de azúcar.
- © 1517. Introducción de esclavos

- ⊙ 1540. La isla se considera casi abandonada. El colonizador español es sustituido por otras potencias europeas
- ⊙ Isla de La Tortuga. Establecimiento de los primeros franceses.
- ⊙ 1697. Tratado de Ryswick.

Esclavitud

Esclavitud en América.

Presencia africana en América.

El primer contacto de Europa con América

Desarrollo histórico de la colonización de La Española.



- ◎ Saint Domingue se convierte en Haití.
- ◎ Desarrollo de la “simbiosis” cultural en Haití.



Presencia africana en América

- ⊙ Mestizaje cultural. América fue el crisol en el que se fundieron de diversas maneras las tres raíces del continente.
- ⊙ Hombres y mujeres capturados para ser vendidos como mercancía eran miembros de sociedades avanzadas.
- ⊙ El negro no sólo como esclavo sino como agente de cultura.
- ⊙ Conservación cultural. Resistencia africana.

Haití

- ⊙ Los nativos llamaron a su isla “Haití” Tierra alta.
- ⊙ Predominó la cultura Fon Dahomeyana.
- ⊙ Los primeros colonos españoles, en búsqueda de oro, explotaron sin compasión a los indios arawakos, los que perecieron rápidamente y fueron reemplazados con esclavos africanos.
- ⊙ Se vive de la agricultura, y el café representa su recurso principal.
- ⊙ La base de la pirámide social conformada por la masa negra muy pobre, y en lo alto de la pirámide se encuentra la burguesía.

- ⊙ El creole es el verdadero nodo de expresión de todo haitiano aunque el francés sea el idioma oficial.
- ⊙ El pasatiempo favorito de todos los haitianos son las peleas de gallos.
- ⊙ Danzas haitianas, muestra de la feliz unión de tradiciones francesas y africanas.
- ⊙ Conservación de supersticiones.



Vudú

- ⊙ En dahomey vodún es espíritu.
- ⊙ Creencia religiosa mayoritaria en Haití.
- ⊙ Mezcla de elementos del rito católico y antiguas devociones de el África occidental.
- ⊙ Seres invisibles que controlan la vida de los humanos. En cuya cabeza se encuentra el Gran Señor.
- ⊙ Los loas, son los intermediarios entre el plano divino y el humano.





- ⊙ Rituales del vudú dirigidos por un sacerdote o santón, llamado houngan o una sacerdotisa llamada mambo.
- ⊙ Zombies o muertos-vivos.
- ⊙ La magia es propiciatoria y curativa si está accionada por el sacerdote; en cambio, si es el brujo el que actúa será causante del mal y de enfermedades.
- ⊙ El vudú sustenta una moral de amor al prójimo, de ayuda mutua entre semejantes, hacer el bien y evitar el mal.

Lucha por la libertad de los esclavos y emancipación política (1789-1803)

- ⊙ 1789. Lucha de la gente de color hacia una igualdad política y civil.
- ⊙ Toussaint Louverture lideró las tropas francesas y forzó la salida de los británicos.
- ⊙ 1801. Toussaint gobernaba la isla.
- ⊙ Toussaint se resistió a los esfuerzos franceses para reestablecer la esclavitud. Capturado por las tropas francesas murió en 1803.
- ⊙ 1804. La isla la española es declarada del mandato colonial francés por Jean Jaques Dessalines.
- ⊙ La isla pasa a denominarse Haití y Dessalines toma el papel de emperador.
- ⊙ 1844. La zona oriental declara su independencia como República de Santo Domingo, hoy República Dominicana.



Haití en la actualidad

- ⊙ Carnavales. (2 al año)

- ⊙ Celebraciones de
Semana Santa:

Pascua (celebración de
cristianos del oeste y
ortodoxos del este)

Ascensión. (Fé cristiana y
ortodoxa)

Día de los antepasados de
ascendencia (2 de enero)

Día de santos (2 de
noviembre)

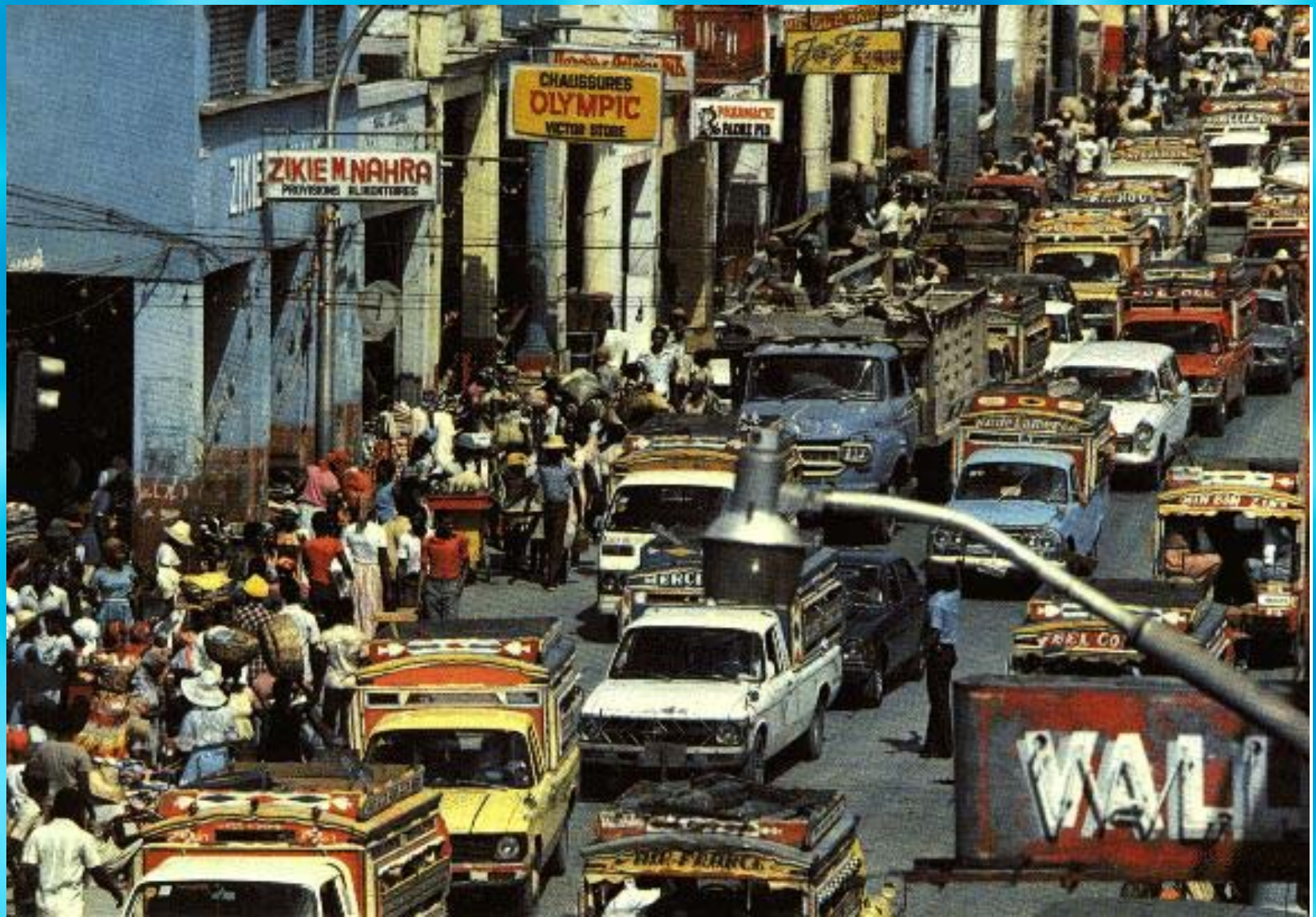
El día de todas las almas o
fet get.



VIDA

- ⊙ Composición étnica
- ⊙ Religión
- ⊙ Idioma.
- ⊙ Productos de exportación.
- ⊙ Estructura social.
- ⊙ Esperanza de vida (baja).





Últimos 15 años.

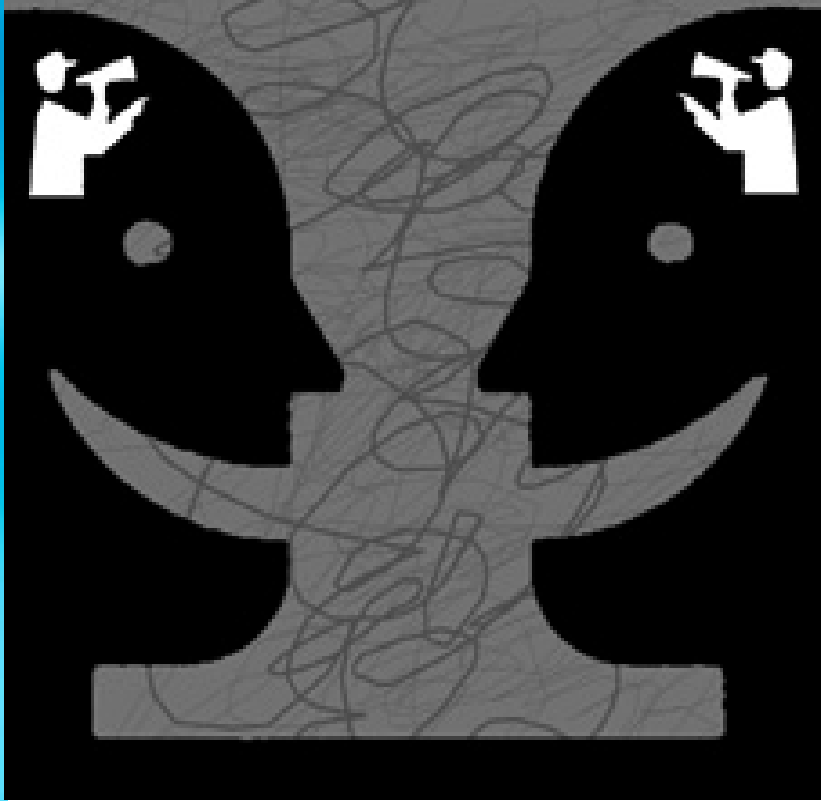


- ⊙ Elecciones en 1995. Primer periodo de René Préval.
- ⊙ Intervención norteamericana.
- ⊙ Gobierno interino.
- ⊙ Propuestas de Préval.
- ⊙ Acontecimientos en reacción al fraude.
- ⊙ La victoria de René Préval con el 51% de la votación.

TERCERA RAÍZ



Creole



- ⊙ Lengua oficial de Haití.
- ⊙ Mezcla de lenguas africanas, francesa y elementos arawakos.

Música



Danza

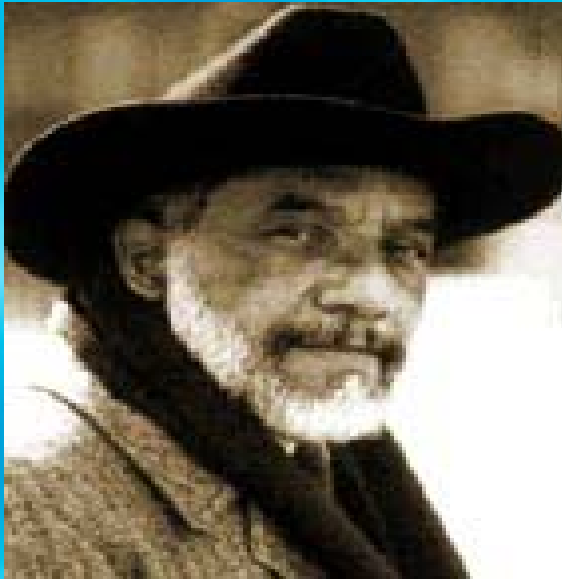


Bibliografía

- ⊙ Bastien, Remy. “Haití: ayer y hoy”, en Cuadernos Americanos, 1951.
- ⊙ Carpentier, Alejo. El reino de este mundo, ed. La Habana, Cuba, 1975.
- ⊙ Castro, Josefina. Crisis del sistema de dominación colonial en Haití, Ed. Ciencias Sociales, 1994.
- ⊙ Coulthard, George Robert. “Paralelismo y divergencias entre el indigenismo y la negritud” en Fuentes de la Cultura Latinoamericana. Leopoldo Zea, compilador, Colección Tierra Firme, Fondo de Cultura Económica. P. P. 273-282.
- ⊙ Depestre, René. Problemas de la identidad del hombre negro en las literaturas antillanas. Cuadernos Latinoamericanos, UNAM.
- ⊙ Klein, Herbert. La esclavitud africana en América Latina y el Caribe, Alianza, México, 1986.

- ⊙ Martínez Montiel, Luz María. “La cultura africana, tercera raíz”, en Simbiosis de Culturas, los inmigrantes y su cultura en México. Guillermo Bonfil Batalla, F.C.E., p. P. 111-175.
- ⊙ Martínez Montiel, Luz María. “las últimas sombras de la esclavitud en América Latina”, en Homenaje a Gonzalo Aguirre Beltrán, José Luis Lorenzo, Instituto Veracruzano de Cultura, 1988, p. p. 137-149.
- ⊙ Martínez Montiel, Luz María. Negros en América, MAPFRE, México, 1992.
- ⊙ Martínez Montiel, Luz María. Presencia africana en el caribe, CONACULTA, México, 1995.
- ⊙ Sarnier, Erik. El paso del viento. Una historia haitiana. F. C. E., México, 1994.
- ⊙ Von Grafenstein, Johana. Haití vol. 1, Alianza, México, 1988.
- ⊙ Wingfield, Ronald. Haití: tras las huellas del zombie, EDAMEX, México, 1995.

Movimiento de la negritud



- © Movimiento artístico que busca redefinir la identidad del negro en América.